

# FERRAMENTAS COMPUTACIONAIS PARA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA E A REALIDADE EDUCACIONAL NO PERÍODO PANDÊMICO DO COVID-19 NO BRASIL

## 1 INTRODUÇÃO

As diversas transformações que aconteceram no século passado possibilitaram a constante inovação da Tecnologia da Informação e Comunicação. Com o advento da Internet em 1969, criada inicialmente para fins militares durante a Guerra Fria, ocorreram diversos avanços tecnológicos, tais como: o surgimento do microcomputador e a grande difusão que se deu com a criação do computador pessoal, sendo hoje uma ferramenta de primeira necessidade no nosso cotidiano. Estes avanços trouxeram relevantes contribuições para a vida em sociedade, principalmente para a área educacional.

No entanto, com a criação do EaD (ensino a distância), criado no intuito de solucionar estes problemas, tornou-se viável a realização de atividades e aulas presenciais com flexibilidade de horário, possibilitando o direito e acesso à uma educação para todos. Embora ainda cercada de preconceitos por muitos que a consideram uma espécie de subeducação comparada ao ensino presencial, a EaD tem rompido paradigmas e ganhado espaço no âmbito educacional. Por outro lado, diante da falta de oportunidades de acesso ao ensino presencial, os estudantes driblam esses preconceitos e se empenham para suprir quaisquer barreiras dessa modalidade, tornando-a mais competitiva e eficaz. Em decorrência do estado de emergência da COVID-19, proveniente da declaração de pandemia do novo Coronavírus, em março de 2020, as medidas de contenção da propagação do vírus centraram-se no isolamento e distanciamento social além do uso de máscara e higienização das mãos e ambientes. Com efeito, o isolamento foi a medida que mais afetou a dinâmica da Educação no Brasil e no mundo.

Desde o início da pandemia, as escolas de todos os níveis educacionais fecharam as portas por determinações governamentais na tentativa de evitar aglomerações. Não há dúvidas de que uma sala de aula, por menor que seja, envolve a reunião de pessoas e que uma escola também lida com outros profissionais num mesmo espaço físico, o que contribuiu obviamente para as exigências de contenção do vírus. Nesse cenário, o ensino a distância tornou-se não só uma alternativa para atender as urgências, mas em muitas realidades educacionais, a única maneira de prosseguir com as atividades e conteúdos propostos pelo ensino presencial. Cada nível educacional, portanto, teve de se adaptar e reinventar práticas educativas capazes de continuar o desenvolvimento do ensino apesar de todo o infortúnio gerado pelo período pandêmico.

Jaimes (2020) destaca que, na atualidade, a educação a distância tem sido uma ferramenta indispensável para promover a aprendizagem. E isso só foi possível pelo emprego das tecnologias de informação e comunicação (TICs). Segundo Rosenberg (2006), a nova geração de estratégias de estudo é representada pela web 2.0, ambiente em que os estudantes se tornam agentes ativos do processo de ensino/aprendizagem e os professores se tornam facilitadores. Dessa forma, todos se tornam não só bons contribuidores, como também consumidores do conhecimento. Portanto, plataformas digitais devem conter recursos suficientes e satisfatórios para suprir essas expectativas (e haver troca de experiências, conhecimento e informações).

A fim de analisar se as plataformas digitais de Educação a Distância estão atendendo às necessidades do ensino e aprendizagem na atualidade, o presente estudo propõe a análise de algumas plataformas, com o intuito de comparar a efetividade e levantar as respectivas características, para propor modificações e conseqüentemente melhorias.

## 2 ENSINO A DISTÂNCIA

A Educação a Distância (EaD) é uma modalidade de ensino em que não é necessário que professores e alunos vivenciem o processo de ensino e aprendizagem de forma presencial, isto é, não é necessário um espaço físico comum para que a aprendizagem aconteça. Os horários normalmente atendem às necessidades do estudante para que seja possível a educação com maior flexibilização de horário e local. A interação entre eles ocorre através de recursos tecnológicos digitais, ou seja, há a utilização de Tecnologias da Informação e da Comunicação (TIC) para promover esta interação.

A utilização de TIC como instrumento facilitador da aquisição e compartilhamento de conhecimentos condiz com o principal objetivo da educação, presente no significado da palavra no dicionário Aurélio, que afirma que a educação é relativa "ao processo de desenvolvimento da capacidade física, intelectual e moral da criança e do ser humano em geral, visando à sua melhor integração individual e social" (FERREIRA, 1986, p. 499).

Há dois modelos de aprendizagem para a Educação à Distância: síncrono e assíncrono. No modelo síncrono, professor e aluno devem estar conectados ao mesmo tempo em um mesmo ambiente virtual. Assim, eles colaboram um com o outro para que o objetivo da aula seja concluído, tornando a relação mais produtiva e interativa. Um exemplo de ferramenta síncrona são as aulas ao vivo, conhecidas como *webconferências*, em que o aluno assiste à aula ao vivo, ministrada pelo professor através de uma plataforma digital, havendo uma interação entre eles.

Mattar *et al.* (2020) orientam que, na educação a distância (EaD) no Brasil, o papel do tutor configura uma tarefa importante nessa modalidade. Eles atuam como tutores presenciais como aqueles que trabalham nos polos de apoio e como tutores a distância nos ambientes virtuais de aprendizagem (AVA). Esse é um dos motivos pelos quais o EaD não é o mesmo que ensino remoto emergencial ou trabalho remoto, pois no remoto não há a presença do tutor para auxiliar o professor. Além disso, os autores afirmam que o tutor desempenha um papel pedagógico, intelectual e social, uma vez que realiza atividades, avalia respostas, relaciona comentários, mantém contato com a turma, oferece *feedback* e mantém tom amigável com os alunos, entre outras tarefas.

Nesse sentido, de acordo com Beltrán (1981) apud Trigueiro (2001), a utilização desses dois modelos atinge o objetivo principal da comunicação: ser um meio de interação social através de um intercâmbio de conhecimentos, ou seja, um compartilhamento de experiências por meio do diálogo e da participação entre os seres humanos, realizado de forma livre e igualitária, enfatizando o conhecimento como fruto das interações sociais, conforme teoria do socioconstrutivismo de Vygotsky, descrita por Boiko & Zamberlan (2001), como a aprendizagem um fruto da interação.

<sup>1</sup>O surgimento do EaD<sup>2</sup> se deu em meio a uma evolução tecnológica global, que influenciou na mudança de paradigma educacional. Diante disso, surgiram modalidades de

---

<sup>1</sup> O sócio-construtivismo é uma teoria que vem se desenvolvendo, com base nos estudos de Vygotsky e seus seguidores, sobre o efeito da interação social, da linguagem e da cultura na origem e na evolução do psiquismo humano. Segundo este referencial, o conhecimento não é uma representação da realidade, mas um mapeamento das ações e operações conceituais que provaram ser viáveis na experiência do indivíduo. Portanto, a aprendizagem é um resultado adaptativo que tem natureza social, histórica e cultural. (Boiko & Zamberlan, 2001, p.51)

<sup>2</sup> No início, o EaD era voltado para cursos por correspondência, isto é, cursos que serviam de complemento para a formação profissional e universitária, utilizando materiais impressos como base de estudo. Com o tempo, a modalidade passou a ser oferecida não só para cursos de graduação, mas também para cursos técnicos, livres, preparatórios, entre outros, utilizando como recursos os *slides*, o rádio e por fim os dispositivos eletrônicos com acesso à Internet.

ensino com a utilização de TDIC - Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação, ressignificando a relação professor-aluno.

### 3 PLATAFORMAS DIGITAIS

Os Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA) ou plataformas de EAD são responsáveis por fornecer as ferramentas necessárias para comunicação entre todos os envolvidos no processo de educação a distância. Segundo Atanásio, Pereira e Pereira (2006), os ambientes virtuais de aprendizagem (AVA), podem ser considerados como uma nova mídia na evolução, proporcionando a todos os envolvidos uma forma para expor seus pensamentos, uma maneira de organização da informação e o modo de aprendizagem. Desse modo, essas plataformas virtuais devem proporcionar ao usuário: interatividade, usabilidade, integridade e desempenho, tendo em vista que a interação vai além do espaço interno virtual, sendo capaz de facilitar a inclusão social e a colaboração em grupo, com o intuito de atender as necessidades dos envolvidos. Neste capítulo, abordaremos sobre algumas das principais plataformas digitais utilizadas no Brasil e no mundo. Será apresentado um breve estudo comparativo entre elas, avaliando as principais características de cada uma. Sendo assim, segue a apresentação de algumas plataformas digitais: Moodle, TelEduc, Eureka, LearningSpace.

Figura 1 - Apresentação da plataforma do site Moodle

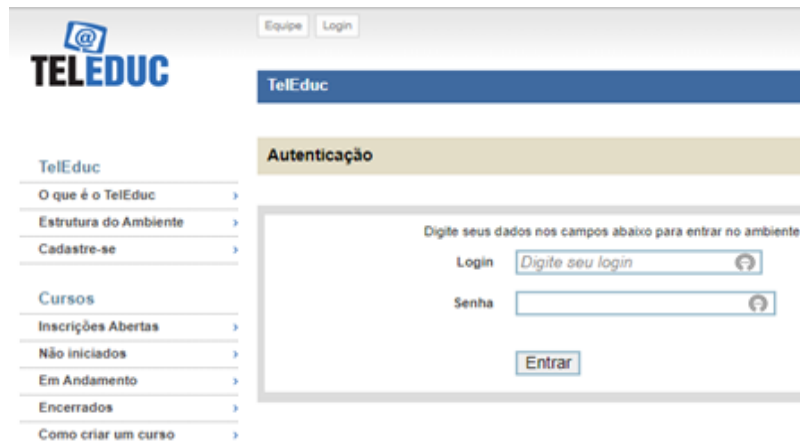


Fonte: <https://moodle.org/login/index.php>

A palavra *Moodle* é originalmente um acrônimo para *Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment* (Ambiente de Aprendizagem Dinâmico Modular Orientado a Objeto), útil principalmente para programadores e profissionais da educação. É também um verbo que descreve o processo de se passar por algo tranquilamente, fazendo as coisas quando surgir oportunidade, uma divertida atividade manual que pode nos levar a ter *insights* criativos. Como tal, aplica-se tanto ao modo como o *Moodle* foi desenvolvido, quanto ao modo como um estudante ou professor pode abordar o estudo ou o ensino em um curso *online*.



Figura 2 - Apresentação do site TelEduc



Fonte: [http://teleduc4.multimeios.ufc.br/pagina\\_inicial/autenticacao\\_cadastro.php](http://teleduc4.multimeios.ufc.br/pagina_inicial/autenticacao_cadastro.php)

O TelEduc é um ambiente para realização de cursos a distância através da Internet. Está sendo desenvolvido no NIED (Núcleo de Informática Aplicada à Educação) sob a orientação da Profa. Dra. *Heloísa Vieira da Rocha* do Instituto de Computação da Unicamp (Universidade Estadual de Campinas), a partir de uma metodologia de formação de professores construída com base na análise das várias experiências presenciais realizadas pelos profissionais do núcleo. O ambiente é parte integrante da dissertação de mestrado "Formação a Distância de Recursos Humanos para Informática Educativa" de autoria de *Alessandra de Dutra e Cerceau*.

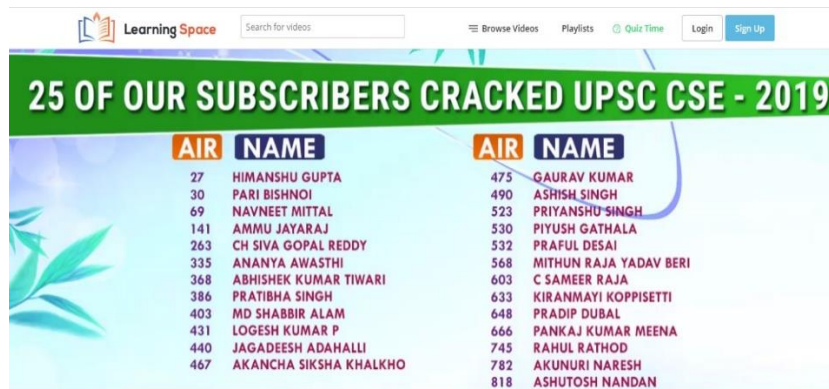
Figura 3 - Apresentação do site Eureka



Fonte: <https://eureka.pucpr.br/entrada/index.php?acao=carregando>

O Eureka é o Ambiente Virtual de Aprendizagem da PUCPR. Esta ferramenta é apresentada à comunidade científica por meio do artigo presente no link <https://www.redalyc.org/pdf/1891/189118140002.pdf>, onde são apresentados os resultados da institucionalização do ambiente na PUC-PR. Nesse ambiente, o estudante tem a oportunidade de interagir com os demais participantes de sua sala de forma criativa, dinâmica e desafiadora, tendo como essência o diálogo, a pesquisa e a descoberta.

Figura 4 - Apresentação do site LearningSpace



Fonte: <https://www.learningspacedigital.com/>

O desenvolvimento do site, que começou em maio de 2006, oferece uma ampla gama de áreas para Educação a Distância. Em abril de 2008, o *OpenLearn* atingiu a meta de ter 5.400 horas de conteúdo de aprendizagem no *LearningSpace* e 8.100 horas no *LabSpace*. O ambiente inclui ferramentas de auto-avaliação, fóruns e uma experiência personalizada de colaboração ao aluno, com criação e utilização de materiais de aprendizagem. Para comunicação, o *LearningSpace* utiliza ferramentas de rede social para replicar os diferentes modos informais de comunicação e aprendizagem que acontecem em um campus tradicional. Na tabela a seguir tem-se um comparativo de todas que foram citadas acima:

Tabela 1 - Estudo comparativos das plataformas

Plataforma	Sistema de distribuição	Princípios pedagógicos	Aprendizagem colaborativa	Interatividade	Multimídia	Usabilidade	Acessível
Eureka	Desenvolvido para comunidade acadêmica da PUCPR	Não informa	Não informa	Correio eletrônico	Oferece áudio com o texto	Facilidade de uso Explicativa quanto ao uso	Não acessível a deficiente auditivo Parcialmente acessível ao deficiente visual (só áudio, sem leitor de tela)
Moodle	Pode ser redistribuído ou modificado nos termos da GNU (General Public License)	Proposta colaborativa	Fórum de discussão Gestão de conteúdo Blogs Wikis	Videoconferência Certificados digitais	Não informa	Permite acesso ao visitante Oferece ferramenta p/deficiência visual	Parcialmente acessível p/ deficiente visual (com leitor de tela)
LearningSpace	Pode ser redistribuído ou modificado nos termos da GNU (General Public License)	Proposta colaborativa	Fórum de discussão Chat Avisos Estimula uso das redes sociais	Utiliza redes sociais da web como ferramenta da interação	Utiliza redes sociais da web como ferramenta de interação	Explicativa quanto ao uso Possui fóruns sobre funcionalidades	Afirma cumprir diretrizes de acessibilidade do w3c

Fonte: <https://periodicos.ufsc.br/index.php/eb/article/download/1518-2924.2010v15nesp2p65/15763>

De acordo com a tabela 1, pode-se observar que existe uma grande desigualdade entre as plataformas, tendo em vista que algumas apresentam mais recursos do que as outras. Além disso, a maioria possui uma grande falha no que se refere à acessibilidade, principalmente das pessoas deficientes visuais. Todas apresentam recursos de interação que se centram mais na comunicação escrita e visual, sobretudo. A ferramenta comunicacional é muito importante na EaD, na tentativa de suprir a possível carência da interação<sup>3</sup> face a face.

#### 4 METODOLOGIA

Para o levantamento de informações e conhecimentos acerca do tema, utilizaram-se livros, artigos e obras como base para o desenvolvimento do projeto de estudo, portanto esta pesquisa é caracterizada como bibliográfica. A pesquisa bibliográfica segundo Fachin (2010) constitui-se na base para as demais, o que permite orientar os outros estudos. A escolha deste tipo de metodologia auxiliou no desenvolvimento de cada capítulo. Ademais, optou-se por utilizar o método tipo *survey* para a aplicação de um questionário direcionado aos estudantes. Neste método, utilizamos a plataforma *Survey Monkeys*, no qual as perguntas de múltiplas escolhas foram elaboradas, direcionando para a obtenção de respostas relacionadas à qualidade, dificuldade e adaptação dos alunos ao EaD. A escolha desse método de pesquisa foi devido à sua eficiência em verificar, através de amostras, a opinião da população. Portanto, este estudo é de natureza quantitativa. Segundo Gil (2010), o método quantitativo baseia-se na quantificação nas modalidades de coleta de informações e no seu tratamento.

A importância da aplicação de questionários como metodologia pode ser confirmada por Mielzynska (1998), que afirma que a partir da teoria da amostragem de tratamento dos dados nos questionários permite o uso de generalizações ainda que em amostras relativamente pequenas. Como coleta de dados, realizou-se a aplicação de um questionário utilizando o método do tipo *survey*. Este questionário foi aplicado através da plataforma *Survey Monkeys* com o objetivo de avaliar a qualidade e efetividade do Ensino a Distância, ou seja, avaliar o nível didático-pedagógica dessa modalidade de ensino, tais como os desafios enfrentados pelos alunos, no período pandêmico.

O questionário foi aplicado para 40 alunos de universidades brasileiras públicas e privadas, de ensino de engenharia. A faixa etária dos estudantes centra-se concentra em 18 a 30 anos. O questionário é composto por 10 questões de múltipla escolha e ficou disponível *online*, aproximadamente no prazo de uma semana, especificamente do dia 27/11/2020 até 04/12/2020. As questões foram produzidas, respeitando-se o anonimato e a individualidade. A seguir, apresentam-se as perguntas com as respostas deste questionário.

Tabela 2 - Questões *Survey*

Aspecto	Questão	Pergunta
Percepção dos estudantes quanto ao EaD	Q1	Qual é a sua percepção sobre o ensino a distância?
Visão dos estudantes quanto ao uso das plataformas no EaD	Q2	Qual é a sua opinião sobre as plataformas digitais do EaD?

<sup>3</sup> Na modalidade a distância tudo é registrado por escrito. Os fóruns e debates consistem em ferramentas de interação de participação entre os colegas da turma, o que favorece as relações interpessoais no ambiente virtual.



Exploração / Utilização das plataformas pelos professores	Q3	As plataformas são bem exploradas /utilizadas pelos professores?
Maior dificuldade enfrentada no EaD	Q4	Qual é a maior dificuldade enfrentada por você no EaD?
Visão dos estudantes sobre a atuação do professor nas disciplinas em EaD	Q5	Como você avalia a atuação do professor nas disciplinas no EaD ou ensino remoto?
Importância dos recursos computacionais no EaD	Q6	Na sua opinião, qual é a importância dos recursos computacionais no Ead?
Preferência e capacidade de substituição de uma modalidade em relação à outra	Q7	Na sua opinião, uma modalidade pode substituir a outra?
Faria novamente um curso EaD ou indicaria a alguém	Q8	Você faria novamente um curso ou disciplina a distância?
Acesso ao conteúdo das disciplinas na modalidade a distância	Q9	Como você avalia o acesso ao conteúdo das disciplinas na modalidade a distância?

Fonte: dados dos autores

Embora os termos “ensino remoto” e “ensino a distância” sejam considerados como sinônimos no contexto pandêmico, por muitos estudantes, sabe-se que não representam os mesmos contextos. Na literatura o “ensino remoto” surgiu a partir da necessidade de se desenvolver atividades assíncronas e síncronas como aulas ao vivo via web conferência, em função do contexto pandêmico. Vale lembrar que muitas instituições de ensino não estavam preparadas para essa nova realidade e nem possuíam recursos computacionais para o AVA. Da mesma forma, as atividades podem ser distintas, uma vez que a EaD envolve várias formas de participação como: fóruns, questionários, quiz, vídeo aulas, apresentações, entre outras atividades. Embora seja algo mais comum no EaD, em função do ensino remoto emergencial, essas formas de participação também foram utilizadas por alguns docentes. Pode-se dizer que a principal diferença é a característica síncrona do ensino remoto (muitas instituições/professores adotaram as aulas a vivo) e o seu caráter emergencial pois, devido a necessidade do isolamento social, a aula presencial deixou de ser uma questão de escolha.

No ensino remoto, como não há, muitas vezes, esses recursos, culminou-se em atividades realizadas de forma síncrona e assíncrona. Já a modalidade remota refere-se a uma condição temporária que pode envolver atividades síncronas ao vivo, bem como atividades assíncronas para a realização de tarefas. Dessa forma, considera-se a diferença básica neste estudo a presença ou não de plataformas específicas para o ensino não presencial. Sob esse aspecto, desconsiderou-se neste estudo a diferença semântica entre ensino remoto e ensino a distância, pois o objetivo era apenas avaliar a recepção da modalidade a distância, ou seja, qual era a percepção dos estudantes sobre estudar em casa, bem como o uso dos recursos computacionais na Educação, apesar de toda a adaptação da mediação didática e pedagógica que grande parte dos docentes fizeram nesse período. Ademais, partiu-se da hipótese de que os estudantes não considerariam a distinção semântica dos termos.

## 5 RESULTADOS E DISCUSSÕES

O acesso às perguntas foi disponibilizado aos estudantes por meio de grupos de redes sociais para divulgação. As perguntas foram: 1. Qual é a sua percepção sobre o ensino a distância? Nesta questão, objetivou-se avaliar a opinião dos estudantes quanto às vantagens do EaD sobre a modalidade presencial, no que concerne ao dinamismo, liberdade e autonomia, interação e inovação. Os resultados mostram que a maioria dos informantes acreditam que a modalidade EaD ou ensino remoto proporcionam mais liberdade e autonomia para realizar suas tarefas. Isso se deve ao fato de haver maior flexibilidade de horário de estudos, sobretudo quando há aulas assíncronas. Na realização das tarefas, os estudantes sentem também maior liberdade por realizarem dentro do espaço de tempo disponível.

**Tabela 3 - Percepção dos estudantes quanto ao EaD**

Opções de múltipla escolha	Respostas	Quantidade de respondentes
É uma modalidade de ensino em que o aluno tem mais liberdade autonomia para realizar suas tarefas	56,41%	22
É uma modalidade em que há maior interação entre professor e aluno	0,00%	0
É uma modalidade mais dinâmica e inovadora	10,26%	4
Nenhuma das alternativas	33,33%	13

Fonte: dados dos autores

Por não precisarem deixar a residência para ir à universidade, os estudantes vivenciaram uma realidade similar àqueles que antes da pandemia já realizavam cursos ou atividades na modalidade EaD: a de não precisar se deslocar para estudar. Nesse aspecto, observou-se que esses estudantes conseguiram ver como positivo essa nova dinâmica de se estudar. Na questão, perguntou-se quanto à avaliação dos estudantes sobre as plataformas digitais utilizadas: 2) Qual é a sua opinião sobre as plataformas digitais do EaD?

**Tabela 4 - Visão dos estudantes quanto ao uso das plataformas no Ead**

Opções de múltipla escolha	Respostas	Quantidade de respondentes
As plataformas digitais do EaD são boas, pois elas atendem às minhas expectativas	56,41%	22
As plataformas digitais EaD são ruins, pois elas não atendem às minhas expectativas	42,59%	17

Fonte: dados dos autores

Os resultados apontam que houve pequena diferença entre aqueles que consideram as plataformas como boas por atenderem às expectativas, comparativamente àqueles que não as consideram como satisfatórias. Muitas vezes, as expectativas relacionam-se às motivações internas e às impressões sobre o sistema.

Normalmente, aqueles que nunca tiveram uma experiência com o EaD tendem a ter a expectativa de que apenas o suporte é diferente e acreditam que apenas ocorrerá uma "adaptação" ou transferência do que é ensinado na modalidade presencial no EaD. O mesmo ocorre com os docentes. Alguns docentes tentam reportar as aulas do presencial para o EaD. Contudo, observa-se que as plataformas criadas para o EaD formulam recursos de interação para propiciar uma participação mais ativa dos estudantes, bem como exploram recursos computacionais para tentarem suprir a falta da interação face a face, haja vista que a interatividade encurta distâncias, e representa um fator preponderante para o sucesso do processo de construção do conhecimento no ensino remoto ou na EaD.

Na questão 3, pergunta-se: as plataformas são bem exploradas/ utilizadas pelos professores? Nessa questão, a expectativa era verificar se os estudantes observam o desempenho e habilidade do professor em lidar com os recursos computacionais das plataformas na orientação e desenvolvimento das suas aulas na modalidade a



distância. Os resultados indicam que a maior parte dos informantes alega que nem sempre esses recursos são explorados ou utilizados pelos docentes, o que pode levar a crer que tendem a seguir a mesma linha do presencial.

**Tabela 5** - Exploração / Utilização das plataformas pelos professores

Opções de múltipla escolha	Respostas	Quantidade de respondentes
Sim	25%	10
Não	15%	6
Às Vezes	60%	24

Fonte: dados dos autores

Na questão 4: "Qual é a maior dificuldade enfrentada por você no EaD"? O objetivo era identificar as possíveis barreiras encontradas pelos estudantes no EaD. No quadro a seguir, pode-se observar que a maior dificuldade reconhecida pelos estudantes foi a comunicação e a interação com colegas e professores. Embora os recursos tecnológicos e computacionais como os serviços de videoconferência, tais como: Google Meet, Cisco Webex e Zoom, ofereçam a oportunidade de se trabalhar a interação com recursos de câmera de vídeo, na opinião dos estudantes a interação tanto com os colegas, quanto com os professores não se dá na mesma forma.

Em geral, entre os estudantes, observa-se que o comprometimento da interação com os colegas se dá, principalmente, nas tarefas em grupo, pela falta do contato físico. Sob esse aspecto, vale lembrar que alguns docentes utilizam recursos como o Google Docs, *Google Teams* para que os alunos possam interagir nas atividades em equipe, porém na visão dos estudantes não é da mesma forma que na modalidade presencial. Dessa forma, os resultados revelam que essa carência da comunicação e interação da modalidade presencial seja também proveniente da cultura. Nesse sentido, faz-se necessária uma mudança de paradigmas por parte das instituições de ensino para que os estudantes e professores utilizem mais esses recursos como forma de desenvolver uma cibercultura também no âmbito educacional.

Em outros termos, para que os estudantes possam se beneficiar das possibilidades que os recursos computacionais trazem para que a aprendizagem não seja comprometida em momentos como esse de pandemia, em que há a obrigatoriedade de se estudar pela modalidade não presencial. Em segundo lugar, o ambiente de estudo foi apontado pelos estudantes como algo que compromete o ensino a distância. Isso se dá, em grande parte, ao fato de não terem um espaço físico reservado para os estudos. Como o período pandêmico foi inesperado, a maioria das famílias não se prepararam para terem aulas nas residências. Nesse sentido, a falta de um espaço adequado foi descrita pelos estudantes como um fator importante.

Ademais, com o home office, muitas empresas adotaram a alternativa de deixarem seus funcionários trabalharem de casa. Com efeito, os estudantes tiveram que conciliar os mesmos espaços e ainda, em alguns casos, o mesmo equipamento, para todos realizarem as atividades remotas. Sob esse aspecto, não se pode comparar o aluno de EaD que optou por essa modalidade por razões pessoais com os estudantes de ensino remoto, que foram obrigados a seguir a modalidade a distância por falta de opção, em decorrência do estado de calamidade pública que a pandemia do Covid-19 proporcionou ao mundo.

**Tabela 6** - Maior dificuldade enfrentada no EaD

Opções de múltipla escolha	Respostas	Quantidade de respondentes
Ambiente de estudo limitado	27,50%	11
Organização de tarefas	17,50%	7

Comunicação e interação com colegas e professores	50,00%	20
Qualidade da internet	5,00%	2

Fonte: dados dos autores

Na questão 5, perguntou-se aos estudantes sobre o papel do professor nas disciplinas em EaD. Os resultados indicam que grande parte dos informantes consideram razoável a atuação do professor na modalidade a distância. Os estudantes argumentam que, grosso modo, as expectativas não estão sendo cumpridas. Sob esse aspecto, de um lado, deve-se trazer à baila que muitos docentes que atuam no ensino remoto, no cenário pandêmico atual, nunca tiveram experiência com ferramentas ou plataformas de EaD. De outro, tem-se estudantes que esperam aulas mais interativas e que, de alguma forma, assemelham-se às presenciais. Nesse contexto, acredita-se que a razoabilidade apresentada pela opinião dos estudantes pode estar relacionada a essas questões.

**Tabela 7** - Visão dos estudantes sobre a atuação do professor nas disciplinas em EaD

Opções de múltipla escolha	Respostas	Quantidade de respondentes
Bom, pois as minhas expectativas estão sendo supridas	22,50%	9
Razoável, pois algumas das minhas expectativas estão sendo supridas, porém outras não.	75,00%	30
Fraco, pois as minhas expectativas não estão sendo supridas	2,50%	1

Fonte: dados dos autores

Na questão 6, verificou-se a opinião dos estudantes quanto à importância dos recursos computacionais no EaD. No quadro a seguir, pode-se observar que os estudantes consideram que os recursos computacionais auxiliam na obtenção de informações, facilitando a aprendizagem.

**Tabela 8** - Importância dos recursos computacionais no EaD

Opções de múltipla escolha	Respostas	Quantidade de respondentes
Facilita a interação entre professor e aluno	10,26%	4
Maior obtenção de informações das matérias abordadas pelas disciplinas, mantendo os alunos atualizados	48,72%	19
Fácil acesso aos conteúdos das disciplinas	25,64%	10
Todas as alternativas	15,38%	6

Fonte: dados dos autores

Na questão 7, perguntou-se se o EaD supre a ausência do ensino presencial. Nessa questão, objetivou-se analisar a opinião dos estudantes sobre preferência e capacidade de substituição de uma modalidade sobre a outra. Os resultados mostram que alguns consideram que é possível, isto é, supre o que se tem na modalidade presencial. Porém, a maioria acredita que não supre. Por serem modalidades diferentes, cada uma tem as suas particularidades.

**Tabela 9** - Preferência e capacidade de substituição de uma modalidade pela outra

Promoção:

Realização:

Opções de múltipla escolha	Respostas	Quantidade de respondentes
Sim. É possível substituir o ensino presencial pelo EaD	5,00%	2
Não. Não é possível substituir o ensino presencial pelo EaD	65,00%	26
Às vezes é possível substituir o ensino presencial pelo EaD	30,00%	12

Fonte: dados dos autores

Na questão 8, fica clara a posição dos estudantes quanto à satisfação e a opção de escolha desses quanto ao tipo de modalidade. 80% dos informantes afirmaram que não fariam novamente um curso EaD nem indicariam a outras pessoas. Isso revela que embora se tenha algumas vantagens com o ensino a distância e se compreenda a necessidade do isolamento social como o principal motivo para o emprego do ensino remoto no período pandêmico, a maioria dos informantes ainda preferem a modalidade presencial.

**Tabela 10** - Faria novamente um curso EaD ou indicaria a alguém

Opções de múltipla escolha	Respostas	Quantidade de respondentes
Sim	20,00%	8
Não	80,00%	32

Fonte: dados dos autores

Na questão 9, objetivou-se investigar se os estudantes consideravam fácil ou difícil o acesso ao conteúdo das disciplinas. Essa questão revela que grande parte dos estudantes têm domínio das ferramentas tecnológicas e não veem dificuldades no uso delas, o que facilita os estudos na modalidade a distância. Acredita-se que isso se deve ao fato de os professores no ensino remoto buscarem usar ferramentas simples ou mesmo ao fato de os estudantes já terem certo domínio de informática.

**Tabela 11** - Acesso ao conteúdo das disciplinas na modalidade a distância

Opções de múltipla escolha	Respostas	Quantidade de respondentes
Sim	20,00%	8
Não	80,00%	32

Fonte: dados dos autores

Diante do exposto das respostas do questionário, observa-se que os alunos passam por dificuldades no EaD. Tendem a enxergar o EaD como uma solução para pessoas com realidades diferentes. Além disso, os alunos possuem opiniões divididas, ou seja, opiniões tanto positivas quanto negativas sobre o EaD, bem como a utilização dos recursos computacionais por parte deles mesmos e dos professores.

## 6 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Após o estudo deste objeto de pesquisa, conclui-se que o Ensino a Distância e os recursos computacionais são grandes aliados para promover a construção de uma modalidade de ensino dinâmica e inovadora. Portanto, esta modalidade tem um grande potencial de evolução, tornando-se não só uma alternativa para suprir a ausência do Ensino Presencial, mas também uma solução para pessoas com realidades diferentes e um meio de facilitar o processo de democratização e ampliação do acesso à educação.

Como o público alvo da pesquisa foram alunos que estavam participando de uma realidade de ensino remoto emergencial, que não fora planejado para tal modalidade e que



enfrentou uma série de desafios sem precedentes na história, é natural que a percepção dos estudantes com relação ao método de ensino seja deteriorada, mais ainda quando consideramos que, inevitavelmente, estes discentes estavam comparando a nova realidade com a modalidade presencial, que já não era mais possível se ter continuidade. Entretanto, um legado importante que no período de pandemia está sendo consolidado é a rápida adoção de ferramentas digitais em todo o contexto do processo de ensino e aprendizagem, não apenas para o ensino remoto, mas também metodologias que podem ser aplicadas em acréscimo aos já tradicionais métodos do modelo presencial ou em conjunto a exemplo do Ensino Híbrido, defendido por muitos autores como o futuro da educação.

## REFERÊNCIAS

- Atanásio, V.; Pereira, F. O. R.; Pereira, A. T. C. (2006). Laboratório experimental para ensino de iluminação em arquitetura através de um AVA. In: Encontro Nacional De Tecnologia Do Ambiente Construído, 2006, Florianópolis. **Anais [...]** .<https://docplayer.com.br/62749668-Laboratorio-experimental-para-ensino-de-iluminacao-em-arquitetura-atraves-de-um-ava.html>.
- Beltrán, L. R. (1981). *Adeus a Aristóteles: comunicação horizontal*. Comunicação & Sociedade, São Bernardo do Campo, IMS, ano III, nº 6, set. 1981.
- EUREKA. *Site da Eureka*. (2020). Página inicial. <https://eureka.pucpr.br/entrada/index.php?acao=carregando>.
- Ferreira, A. B. de H. (1986). *Novo Dicionário da Língua Portuguesa*. 2. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira.
- Fachin, O. (2010). Fundamentos de metodologia. 5ª ed. São Paulo: Saraiva. Florianópolis, n. esp., 2º sem. 2010.
- Gil, A. C. (2010). *Como elaborar projetos de pesquisa*. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010.
- Jaimes, E. I. G. (2021) Guía de enseñanza para el aprendizaje exitoso en educación a distancia universitária. RIDE. *Rev. Iberoam. Investig. Desarrollo Educativo*. vol.11 no.21 Guadalajara jul./dic.2020. Epub 09-Mar-2021
- Learning Space (2020). *Site do LearningSpace*. <https://www.learningspacedigital.com/>. Acesso em: 24 nov. 2020.
- Mattar, J.; Rodrigues, L. M. M.; Czeszak, W.; Graciani, J. (2020). Habilidades y funciones de tutores em línea em educación a distancia. EDUR - *Educação em Revista*. 2020; 36:e217439 DOI: <http://dx.doi.org/10.1590/0102-4698217439>
- Mielzynska, J. (2020). *A construção e a aplicação de questionários na pesquisa eEduc*. rev. vol.36, Belo Horizonte, Epub July 06.
- Moodle (2020). *Site do Moodle*, 2020. Página inicial. <https://moodle.org/login/index.php>. Acesso em: 23 nov. 2020.
- Rosenberg, Marc J. (2006). *Beyond e-learning: approaches and technologies to enhance organizational knowledge, learning and performance*. San Francisco: Pfeiffer, Salvador, ANPAD. [CD\_ROM].
- TELEDUC (2020). **Site do Teleduc**. [http://teleduc4.multimeios.ufc.br/pagina\\_inicial/autenticacao\\_cadastro.php](http://teleduc4.multimeios.ufc.br/pagina_inicial/autenticacao_cadastro.php).
- Trigueiro, O. M. (2001). O estudo científico da comunicação: avanços teóricos e metodológicos ensejados pela escola latino-americana. **PCLA**, v. 2, n. 2, jan./mar. 2001.